



Положение

XIV Российского конкурса балетмейстерских работ.

XIV Российский конкурс балетмейстерских работ является традиционным смотром одаренных хореографов.

Челябинский Государственный Институт культуры, хореографический факультет объявляют XIV Российский конкурс балетмейстеров 8 декабря 2018 года в г. Челябинске.

Конкурс проводится при поддержке Министерства культуры Челябинской области, Управления культуры администрации города Челябинска, Челябинского Государственного института культуры.

Цели и задачи конкурса: развитие творческого потенциала хореографов, повышение роли хореографов, работающих с непрофессиональными коллективами, поиск новых выразительных средств и форм хореографических произведений, создание условий для самореализации сегодняшних и будущих хореографов, поддержка талантливой молодежи.

Условия конкурса: в конкурсе принимают участие хореографы, независимо от места работы и образования. Представляется одно или несколько произведение продолжительностью не более 6 минут. Жанровых ограничений нет. Произведение может быть выражено любым видом хореографии. Возраст исполнителей – от 3-х лет и старше (детские, подростковые и взрослые коллективы). К конкурсу допускаются смешанные коллективы с участием детей и взрослых. Фонограммы представляются по приезду на конкурс.

Студенты хореографического факультета ЧГИК оцениваются отдельно.

Хореографические произведения заявляются в следующих программах:

- Собственная хореография
- Интерпретация хореографического произведения (танцевальное наследие великих хореографов, обращение к принятым зрителем хореографических произведений и их интерпретация для современного поколения). Перенос произведения на исполнителей в интерпретационном характере при свободном отношении к тексту. В названии обязательно указывается авторство.
- «Детская хореография» (хореография для детей, хореография на детей)

Хореографические произведения заявляются в следующих номинациях:

- сольные танцы;
- массовые танцы (сюиты, сцены, зарисовки и т.д.);
- шоу танцы;

Критерии оценки:

- единство музыкальной и хореографической драматургии;
- оригинальность замысла и решения;
- сценическое оформление;
- исполнительское мастерство;
- для «детской хореографии» - игровая техника, лексика, танец;
- чистота видов танца, жанров.

Порядок проведения конкурса: очередность выступления определяется жеребьевкой, предоставляется время на репетицию. Лучшие выступления рекомендуются на гала-концерт. Начало регистрации в 9:00. Начало конкурсного просмотра в 10:30.

Награждение:

Оргкомитет учреждает:

- звание лауреата и памятные подарки: 1 степени; 2 степени; 3 степени.
- звание дипломантов и подарки:
- специальные призы: - «Мысль» - за оригинальность замысла хореографического произведения;
- «Лексика» - за оригинальность танцевальных выразительных средств;
- «Композиция» - за оригинальность композиционного решения;
- «Режиссура» - за оригинальность режиссерского решения;
- «Костюм» - за оригинальность сценического костюма;
- «Приз зрительских симпатий».

Оргкомитет предоставляет жюри не присуждать премию или разделить ее. Решение состава жюри оглашается на специальной церемонии закрытия конкурса.

Регистрационный взнос за участие – 900 рублей за произведение, за второе и последующее произведение – 500 рублей. Оплата возможна наличными через сбербанк или по перечислению.

Заявки на участие принимаются до 06 декабря. E-mail: h.fackultet@ya.ru

Командировочные расходы за счет командирующих организаций. В заявке необходимо указать необходимость проживания в гостинице.

Справки по телефону: 8 (351) 263-89-67,

89128956964 (Панферов Виктор Иванович)

89127770066 (Новиков Константин Александрович),

89127978360 (Баннова Ирина Юрьевна).